

(INSTRUMENTAL): G^I E_m E_m^* E_m G

G^I WHEN THE SOLAR SYSTEM LIVES
 IS THE LIFE THAT WE JUST FEEL E_m
 WHEN THE RIVER OF OUR PATH E_m^*
 IS LIKE A YELLOW SUBMARINE C

C AHH... C/G TRY A LITTLE LOVE PLAN A_m A_m^* A_m^{**}
 C AHH... C/G JUST A LITTLE LOVE PLAN A_m A_m^* A_m^{**} $A_m G$

(INSTRUMENTAL): G^I E_m E_m^* E_m G
 G^I E_m E_m^* E_m G

(INSTRUMENTAL): C C/G A_m A_m^* A_m A_m^{**}
 C C/G A_m A_m^* A_m A_m^{**} $A_m G$

A_m LOOK AT YOU AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT THE MOON AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT MARS AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT THE PLANETS AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT THE MOONS AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT THE SUN AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT THE STARS AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D
 A_m LOOK AT YOU AND THE D EARTH... TOGETHER A_m D D^+ G

EN LUGAR ME RODARON POR SEGUNDA VEZ MI GUITARRA Y POR ETO MIS COMPOSICIONES DE ESA EPOCA (1999-2000) SE HICIERON EN EL PIANO QUE DISPONIA EN ESA CASA QUE VIVIA. FUERON POCAS Y ESTA ES UNA DE ELLAS. LUEGO EN CANADA Y EN BOGOTA 2002-2003 LE COMPUSE LETRAS Y LO CAMBIE A UN ARREBOL DE GUITARRA. MUESTRA UNA VISION MAS EXPANSIVA QUE LA GLOBAL SE REFIERE A UNA CONCIENCIA DEL SISTEMA SOLAR A_m^{**} EN SU CONJUNTO Y AUN MAS AMPLIA. REFLEJA MI CREENCIA EN LA EXISTENCIA DE MULTITUDES Y DIFERENTES SISTEMAS DEVIDA POR TODOS LOS PLANETAS DEL INTERIO SOLAR.

A_m	D	D^+	G	G^I
E_m	C	C/G	E_m^*	A_m^*